

ARTIST: **JOTNAR**

ALBUM TITLE: **Connected/Condemned**

FORMAT: Digi CD
LABEL: Massacre Records
CAT. NUMBER: MAS DP0975
RUNNING TIME: 59:28 Minuten
MUSIC GENRE: Melodic Death Metal
HOME COUNTRY: Kanarische Inseln
BARCODE: 4028466109750
RELEASE DATE: 21.04.2017

LINE-UP:

Mario Infantes - Vocals
Ben Melero - Guitars
Elhadji N'Diaye - Guitars
Octavio Santana - Bass
Jose Rodriguez - Drums



TRACK LIST:

1. Connected/Condemned
2. Remaining Still
3. Missing Shadows
4. Broken Esteem (Feat. Björn „Speed“ Strid)
5. Suicidal Angel
6. Live Together Die Alone
7. Starved Of Guidance
8. I, The Paradox
9. The Sentence
10. Invisible Trace
11. The Loneliness Legacy
12. Say It Right (Nelly Furtado Cover)
13. Envy World
14. The Portrait (Feat. Jennie Nord)

FACTS:

- **Das Debütalbum der Aggressive Melodic Death Metal Band JOTNAR von den Kanarischen Inseln!**
- Erhältlich als Digipak CD zum günstigen Newcomer Price.
- **Produziert und aufgenommen von Ben Melero** in den Jotunheim Studios.
- **Gemischt von Sacha Laskow** in den Perfect Filth Studios, Kanada, und gemastert von Jens Bogren in den Fascination Street Studios, Schweden.
- **Artwork von Russ Mills** (byroglyphics.com), Booklet Design und Layout von Ben Melero.
- Gastmusiker auf dem Album: **Björn „Speed“ Strid** (Soilwork), **Alessio NeroArgento** (Disarmonia Mundi, NeroArgento), **Jennie Nord** (Ultimate Fate), **Santi Suarez** (Sphinx) und **Bruno Pardini**.
- Auf YouTube verfügbare **Videoclips:** „**Broken Esteem (Feat. Björn „Speed“ Strid)**“ (Official Video) - <https://youtu.be/mZamuN9oXGU> - und „**Connected/Condemned**“ (Official Video) - <https://youtu.be/WpMXHDAXYNO>
- **Konzerte mit Bands wie Korn, Amon Amarth, Machine Head, Sabaton, At The Gates etc.**
- **Auftritte bei diversen europäischen Rock- und Metalfestivals**, z.B. Metalcamp/MetalDays, RockBitch Boat oder Villa de Bilbao.
- **Ganzseitige Anzeigenkampagne im März/April/Mai mit bitterfeldt, StormHammer, Midnight Rider, Eisregen etc.**, u.a. im Metal Hammer (D), Orkus (D), Nuclear Blast Magazin (D), Legacy (D), Rock It! (D), Hardline (D), Gothic (D), Aardschok (NL), Rock Tribune (B), Metallian (F), Terrorizer (GB), Powerplay (GB).
- **Newskamagnen auf diversen Social Media Plattformen und in diversen Webforen.**
- **Online-Promo inkl. animierter Webbanner, Interviews und Reviews** unter anderem auf: bleeding4metal.de, concreteweb.de, emp.de, heavylaw.com, lordsofmetal.nl, metal.de, metalnews.de, metal-only.de, metalunderground.at, myrevelations.de, powermetal.de, powerofmetal.dk, rockoverdose.gr, soulfood-music.de, stormbringer.at, time-for-metal.eu, zephyrsodem.de, rockandmetalinmyblood.com und vielen mehr!
- **Flyer und e-Newsletter** durch Street-/e-Team an **mehr als 100.000 Kontakte verteilt.**

BIOGRAPHY:

JOTNAR ist eine von Ben Melero and Elhadji N'Diaye gegründete Aggressive Melodic Death Metal Band, die Ende 2008 mit folgendem Line-up ihr Livedebüt feierte: Ben Melero (Gitarre), Elhadji N'Diaye (Gitarre), Eduardo Rodriguez (Vocals), Jeremias Lobos (Drums) and Luis Henriquez (Bass).

Diverse Besetzungswechsel hinderten die Band daran, weiter auf der Bühne aktiv zu sein, jedoch konnten sie diese Zeit nutzen, um ihren Sound neu zu definieren.

Nachdem Misael Montesdeoca (Vocals), Jose „Xurro“ Rodríguez (Drums) und Octavio Santana (Bass) bei JOTNAR einstiegen, unterschrieb die Band bei Murdered Music/Coroner Records und veröffentlichte im März 2012 eine EP namens „Giant“.

JOTNAR sind eine Naturgewalt auf der Bühne und die Fähigkeit, die Quintessenz der im Studio aufgenommenen Songs auch auf der Bühne einzufangen und wiederzugeben ist ein Grund dafür, dass ihre Fangemeinde nach jedem Gig weiter wächst.

JOTNAR haben bereits viele Konzerte in ganz Europa gespielt - von kleinen Clubshows bis hin zu großen Festivals - bei denen

ARTIST: JOTNAR

ALBUM TITLE: Connected/Condemned

sie immer ablieferten, was ihnen den Weg zu wichtigen Metal festivals ebnete. Darunter unter anderem Metalcamp/MetalDays in Slowenien, RockBitch Boat in Schweden oder Villa de Bilbao in Spanien. Ferner spielten sie mit Bands wie Korn, Amon Amarth, Machine Head, Sabaton oder At The Gates.

Aufgrund persönlicher Umstände sah sich Sänger Misael gezwungen, die Band zu verlassen. Mario Infantes übernahm seinen Platz und fügte dem Sound der Band eine neue Dimension hinzu. JOTNAR begaben sich dann ins Studio, um das erste Studioalbum „Connected/Condemned“ aufzunehmen, welches von Sacha Laskow in den Perfect Filth Studios in Kanada gemischt und von Jens Bogren (Arch Enemy, Soilwork, Amon Amarth, Opeth) in den Fascination Street Studios in Schweden gemastert wurde. Für die Gestaltung des Artworks wurde der britische Künstler Russ Mills verpflichtet.

„Connected/Condemned“ ist das erste Album mit Mario Infantes am Mikro und wartet mit einer illustren Liste an großartigen, internationalen Künstlern auf, die als Gastmusiker auf dem Album vertreten sind: Björn „Speed“ Strid (Soilwork), Alessio NeroArgento (Disarmonia Mundi, NeroArgento), Jennie Nord (Ultimate Fate), Santi Suarez (Sphinx) und Bruno Pardini.

JOTNARs moderner Sound kommt mit einer eindrucksvollen und ausgewogenen Mischung aus heftigen und aggressiven Rhythmen sowie sehr ausgeprägten Melodien daher, wodurch moderner Metal auf eine neue Stufe gehoben wird.

Kraftvolle und alles zermalmende Gitarrenriffs treffen auf geschmeidige Melodien, wahnsinnige Growls und eingängige Refrains. All das ist ein Merkmal von JOTNARs eigenem Sound.

In diesem Sommer werden JOTNAR unter anderem mit Bands wie Aerosmith, Deep Purple und Avantasia beim Rock Fest Barcelona auftreten. Weitere Livetermini sind bereits in Planung.

DISCOGRAPHY:

2012 Giants EP

2017 Connected/Condemned

TOUR DATES

22.04.2017 ES Jaén - Sala Kharma (Jaén Metal Festival)

30.06.-02.07.2017 ES Santa Coloma de Gramenet - Can Zam Park (Rock Fest Barcelona)

Weitere Livetermini sind in Planung.