www.massacre-records.com

Massacre Records Gesellschaft für Musikmarketing mbH Bachstr. 2 · 74199 Untergruppenbach (Germany)

phone +49-(0)7131-4052375 · fax +49-(0)7131-4052376

ARTIST: TEMNEIN

ALBUM TITLE: White Stained Inferno

FORMAT: CD

LABEL: Massacre Records
CAT. NUMBER: MAS CD0997
RUNNING TIME: 62:58 Minutes
MUSIC GENRE: Melodic Death Metal

HOME COUNTRY: France BARCODE: 4028466109972 RELEASE DATE: 20.10.2017

ALBUM LINE-UP:

Jocelyn Fidry - Vocals Florian Frandidier - Guitar/Vocals James Camozzi - Guitar Julien De Giorgio - Bass Valentin Treuillier - Drums



TRACK LIST:

- 1. Intro
- 2. Ataxia
- 3. Denying The Threat
- 4. Bad Omen
- 5. Knowledge As A Burden
- 6. White Stained Inferno
- 7. Against The Waves
- 8. The Seal
- 9. Wrong Escape
- 10. A Momentary Peace
- 11. Dawn Of A New Day

FACTS:

- Das zweite Album der französischen Melodic Death Metaller TEMNEIN!
- Erhältlich zum attraktiven "Newcomer Price".
- **Produziert, gemischt und gemastert von Frédéric "El Mobo" Motte** im Conkrete Studio (Loudblast, ETHS, The Great Old Ones) in Bordeaux, Frankreich.
- Cover artwork by Muhamad Ikbal Arifin Suradi a.k.a. ibay arifin (Gojira, pg.lost, Year Of No Light, Vultures At Arms Reach).
- Gigs mit Bands wie Eluveitie, Primordial, Equilibrium, Powerwolf, Leprous, Beyond Creation, Mors Principium Est, Benighted, Gorod, Leng T'che, Hacride, Hypno5e oder No Return.
- Auftritt beim Durbuy Rock Festival 2016.
- Ganzseitige Anzeigenkampagne im September/October/November mit SiliuS, Lonewolf, Night Legion, Voice, Grabak, Imperious etc., u.a. im Metal Hammer (D), Orkus (D), Nuclear Blast Magazin (D), Legacy (D), Rock It! (D), Hardline (D), Deaf Forever (D), Aardschok (NL), Rock Tribune (B), Metallian (F), Powerplay (GB).
- Newskampagnen auf diversen Social Media Plattformen und in diversen Webforen.
- Online-Promo inkl. animierter Webbanner, Interviews und Reviews unter anderem auf: bleeding4metal.de, concreteweb.de, emp.de, heavylaw.com, lordsofmetal.nl, metal.de, metalnews.de, metal-only.de, metalunderground.at, myrevelations.de, powerofmetal.dk, rockoverdose.gr, soulfood-music.de, stormbringer.at, time-for-metal.eu, zephyrsodem.de, rockandmetalinmyblood.com und vielen mehr!

BAND BIOGRAPHY:

Seit 2009 folgen TEMNEIN ihrem eigenen Weg und spielen melodischen und groovigen Death Metal, der mit einigen Thrash und Progressive Einflüssen daherkommt.

Das erste Album "404 B.C" erschien 2014 beim dänischen Label Mighty Music in Europa und den USA und erhielt von der europäischen Metalpresse positive Kritiken. Dieses Album ermöglichte es der Band, mit renommierten internationalen Metalacts auf der Bühne zu stehen; sei in den an ihr Heimatland Frankreich angrenzenden Ländern oder weiter entfernt, wie zum Beispiel im Land der aufgehenden Sonne, wo sie im Dezember 2014 für 3 Abende zu Gast waren.

Nachdem 2016 ihr neuer Sänger zur Band stieß, begaben sie sich ins Conkrete Studio (Loudblast, ETHS, The Great Old Ones...), um dort mit dem charismatischen El Mobo ihr 2. Album "White Stained Inferno" aufzunehmen. Das Album wird am 20. Oktober 2017 weltweit bei Massacre Records erscheinen.

ALBUM INFOS:

Der Albumtitel bezieht sich auf das medizinische Feld im Allgemeinen und auf den Krankenhausaufenthalt im Speziellen. In den Texten geht es um den schwierigen Krankheitsverlauf und dessen Herausforderungen, physisch wie auch psychisch: vom Beginn der Erkrankung bis hin zur eventuellen Heilung; nicht zu vergessen auch die erschütternde Diagnose, der Kampf mit sich selbst und die Angst vor dem Tod.

Für das Artwork ist ibay arifin, ein herausragender, junger Künstler aus Indonesien verantwortlich, der zuletzt unter anderem mit Bands wie Gojira, Year Of No Light oder pg.lost gearbeitet hat.

Das Album ist düsterer und atmosphärischer als sein Vorgänger "404 B.C.".



Massacre Records Gesellschaft für Musikmarketing mbH Bachstr. 2 · 74199 Untergruppenbach (Germany) phone +49-(0)7131-4052375 · fax +49-(0)7131-4052376

ARTIST: TEMNEIN ALBUM TITLE: White Stained Inferno

Um das Albumkonzept zu reflektieren, entschloss sich die Band, den Fokus auf Emotionen und nicht nur die technischen Aspekte zu setzen.

Das Album ist sehr abwechslungsreich geworden, beinhaltet auch einige Akustikparts, rasende Tempowechsel, eingängige Breaks, wohlgestaltete Gitarrensoli und kräftige sowie abwechslungsreiche Vocals.

DISCOGRAPHY:

2010 Time To Avenge (Demo) 2014 404 B.C. 2017 White Stained Inferno