

**ARTIST: VENDETTA**

**ALBUM TITLE: Brain Damage (Re-Release)**

**FORMAT: CD**

**LABEL: Massacre Records**

**CAT. NUMBER: MAS CD0984**

**RUNNING TIME: 41:56 Minutes**

**MUSIC GENRE: Speed/Thrash Metal**

**HOME COUNTRY: Germany**

**BARCODE: 4028466109842**

**RELEASE DATE: 16.06.2017**

**LINE-UP:**

Daxx - Vocals, Guitar

Micky - Vocals, Guitar

Heiner - Bass

Samson - Drums



**TRACK LIST:**

1. War
2. Brain Damage
3. Conversation
4. Precious Existence
5. Never Die
6. Love Song
7. Fade To Insanity
8. Dominance Of Violence
9. Metal Law
10. War (Live)

**FACTS:**

- **Endlich wieder erhältlich: Das legendäre, offiziell in 1988 veröffentlichte, zweite Studioalbum von VENDETTA - remastered!**
- **Produziert von Vendetta und Harris Johns.**
- **Gemischt von Harris Johns, Remastering von Jacky Lehmann** im Audiosound Studio.
- **Original-Coverartwork von Phil Lawvere, Überarbeitung für den Re-Release von Pablo Klose / Extasy Design.**
- Konzerte mit Bands wie Tankard, Helstar, Sodom, Kreator oder Overkill.
- Festivalauftritte z.B. beim Metal Merchants Festival, Vasques Fest oder Black ,N‘ Thrash Inferno.
- **Ganzseitige Anzeigenkampagne im Mai/Juni/Juli mit Eisregen, Masquerade, Wizard, Galderia** etc., zum Beispiel im Metal Hammer (D), Orkus (D), Nuclear Blast Magazin (D), Legacy (D), Rock It! (D), Hardline (D), Gothic (D), Aardschok (NL), Rock Tribune (B), Metallian (F), Terrorizer (GB), Powerplay (GB).
- **Social Media Newskampagnen** - z.B. auf facebook, twitter - **und Newskampagnen in diversen Onlineforen** - z.B. RockHard, Metal Hammer und W:O:A Forum.
- **Online-Promo inkl. animierter Webbanner, Interviews und Reviews** unter anderem auf: bleeding4metal.de, concreteweb.de, emp.de, heavylaw.com, lordsofmetal.nl, metal.de, metalnews.de, metal-only.de, metalunderground.at, myrevelations.de, powermetal.de, powerofmetal.dk, rockoverdose.gr, soulfood-music.de, stormbringer.at, time-for-metal.eu, zephyrsodem.de, rockandmetalinmyblood.com und vielen mehr!
- **Flyer und e-Newsletter** durch Street-/e-Team **an mehr als 100.000 Kontakte verteilt.**

**BIOGRAPHY:**

VENDETTA wurde 1984 gegründet und nach Veröffentlichung zweier in Eigenregie entstandener Demos, „System Of Death“ (1985) und „Suicidal Lunacy“ (1986), folgte das Debütalbum „Go And Live... Stay And Die“ in 1987.

Im darauffolgenden Jahr erschien das zweite Album „Brain Damage“, das über Noise International vertrieben wurde.

Tourneen mit Bands wie Tankard, Helstar oder Dimple Minds durch Europa folgten. In 1990 löste sich die Band auf, raufte sich 2000 wieder zusammen und nahm 2003 das Demo „Dead People Are Cool“ auf.

Abermals ging es auf Tour - dieses Mal mit Bands wie Sodom, Kreator, Destruction, Dew-Scented, Overkill, Metal Church, Exodus, Testament & HateSphere. VENDETTA traten sogar auf einigen Festivals in Slowenien, Spanien oder Italien auf.

2010 begaben sich VENDETTA ins Studio um ihr 4. Album „Feed The Extermination“ aufzunehmen, das von niemand geringerem als Dan Swanö im Unisound Studio in Örebro, Schweden, gemischt und gemastert wurde. Die Band unterschrieb bei Massacre Records, wo das Album 2011 erschien.

Im Februar 2017 veröffentlichten VENDETTA ihr aktuelles Studioalbum „The 5th“ - auf dem es mit kompromisslosem Thrash Metal ordentlich zur Sache geht!

Bereits im Mai 2017 erschien der Re-Release von VENDETTAs Debütalbum „Go And Live... Stay And Die“. Nun folgt der Re-Release des zweiten Studioalbums der Thrasher - „Brain Damage“ - ebenfalls remastered!

**DISCOGRAPHY:**

1987 Go And Live... Stay And Die

1988 Brain Damage

2007 Hate

2011 Feed The Extermination

2017 The 5th

2017 Go And Live... Stay And Die (Re-Release)

2017 Brain Damage (Re-Release)